



GLOBAL
CENTRE FOR
PLURALISM

CENTRE
MONDIAL DU
PLURALISME

يُمنع النشر حتى: 23 شباط، 1:01 بعد الظهر بالتوقيت الشرقي

المركز العالمي للتعددية يُعلن عن الفائزين بجائزة التعددية العالمية لعام 2021

يداً بيداً: مركز التربية العربي-اليهودي في إسرائيل (إسرائيل)، ناماتي كينيا (كينيا)

وبوجا كاباي (هونغ كونغ)، هم الفائزون لانجازاتهم البارزة في تعزيز الاحتواء والتعددية حول العالم

23 فبراير، 2022، أوتوا، كندا – أعلن [المركز العالمي للتعددية](#) اليوم عن 3 فائزين بجائزة التعددية العالمية لعام 2021، بترتيب حسب الأجدية: يداً بيداً: مركز التربية العربي-اليهودي في إسرائيل - وهي شبكة من المدارس المختلطة ثنائية اللغة والتي تحضن مجتمع ينمي قيم الاحتواء، التعاون والاحترام بين الطلاب اليهود والعرب؛ ناماتي كينيا- منظمة تعمل على تحسين حقوق المواطنة إلى جانب تمكين الوصول إلى العدالة للأقليات في كينيا؛ وبوجا كاباي (هونغ كونغ)- محامية، أكاديمية، ومدافعة عن الحقوق الإجتماعية التي تتحدى المعايير الثقافية المُنحازة جندياً وعرقياً، وتدعم ضمان الحقوق المتساوية للأقليات العرقية في هونغ كونغ.

قال داني العيازر، مدير يداً بيداً: "يشرفنا ويسعدنا في يداً بيداً اختيارنا أن نكون أحد الفائزين بجائزة التعددية العالمية ولهذا التقدير لعملنا في تعزيز التعددية، المساواة، والحياة المشتركة في إسرائيل". "في هذه الأيام بشكل خاص، المجال مفتوح لتطوير مبادرات تسعى لتعزيز المساواة ومكافحة سياسات التفرقة المهيمنة على نظام التربية والتعليم بشكل خاص في إسرائيل وعلى المجتمع الإسرائيلي بشكل عام."

وقال مصطفى محمود، مدير البرامج الأول لبرنامج العدالة في المواطنة في ناماتي كينيا: "إمكانية الحصول على بطاقة الهوية هي المفتاح للاندماج في المجتمع- كان ذلك على الصعيد الاقتصادي، الاجتماعي والسياسي". يضيف محمود: "فوزنا بجائزة التعددية العالمية هو مصدر فخر ونعتز بهذا التقدير لعملنا في دعم شتى الأقليات في كينيا في مكافحة الظلم والتمييز في الحصول على بطاقات الهوية من أجل تمكين الجميع في تحصيل حقوقهم بشكل منصف."

قالت بوجا كاباي، بروفسورة مشاركة في مجال القانون في جامعة هونغ كونغ: "أشعر بالتواضع والفخر لحصولي على جائزة التعددية العالمية. من خلال تقديركم لعملي في تعزيز العدالة الاجتماعية في كل ما يخص العرق، الجندر وحقوق الأقليات، تسلط هذه الجائزة الضوء على تجارب الأفراد الذين يعيشون على الهامش المجتمعي بسبب العنف الممنهج الممارس ضدهم في شتى مجالات الحياة. كما وتشدد هذه الجائزة مسؤولية كل منا في حمل رسالة التسامح، الاحتواء والتعددية في مساحاتنا، بيوتنا، ومجتمعاتنا."

تحتفل جائزة التعددية العالمية بالتطبيق العملي للتعددية. بفضل إنجازاتهم/ن المستمرة لتعزيز الاحترام رغم الاختلافات، يقوم كل من الفائزين الثلاثة بالجائزة وسبعة الحاضيين على الذكر المشرف بالمساهمة في بناء مجتمعات أكثر احتواءً فيه تُقدّر التعددية بين البشر وتزدهر.

تلقى المركز العالمي للتعددية 500 ترشيح من 70 دولة لنيل جائزة التعددية العالمية لعام 2021. لقد خضع الفائزين لهذا العام لسيرورة مراجعة دقيقة من قبل [هيئة تحكيم دولية مشكّلة من خبراء](#) مستقلة من مجالات متعددة لها صلة بالتعددية والذين قاموا بأفعال استثنائية من أجل تعزيز مبادئ التعددية من خلال التعليم، المرافعة القانونية، والمدافعة عن حقوق الأقليات. لقد قدّر المركز العالمي للتعددية والذي أسّسه الأمير آغا خان وحكومة كندا الفائزين الثلاثة وسبعة الحاضيين على الذكر المشرف في احتفال رقمي نهار اليوم. حظي كل من الفائزين على 50 ألف دولار كندي ودعم وتشجيع لسيرورة عملهم على تعزيز قيم التسامح والتعددية في مجتمعاتهم.

قالت ميريديث بيرستون ماكغي، الأمينة العامة للمركز العالمي للتعددية: "نعيش في زمن يسوده التفرقة والظلم وعلينا محاربة هذه الأوبئة. يمنحنا الفائزون لعام 2021 أمثلة واقعية وفعالة لممارسة التعددية على أرض الواقع. تعرض قصصهم/ن الشجاعة والإبداع في مواجهة تحديات صعبة في أوقات الصراع والأزمات. تلهمنا قصص كل من الفائزين لإتخاذ الإجراءات اللازمة نحو تحقيق وتطبيق مفاهيم التعددية في مساحاتنا الخاصة. يسرنا ويشرفنا في المركز دعم عمل كل منهم/ن."

وكما قال جناب السيد جو كلارك، رئيس وزراء كندا السابق، ورئيس هيئة التحكيم: "يسرّ هيئة التحكيم الإعلان عن الفائزين بجائزة التعدّدية العالمية لعام 2021، الذين اخترناهم من بين مئات المرشحين والمتقدّمين. إنهم مثال حيّ لتحقيق تغيير فعّال يتغدّى من الفطرة البشريّة المبدعة في التعدّدية والعمل المشترك بدلاً من المنفرد."

من بين الفائزين السابقين: ديبرا أهينكورا (2019) - ناشرة كتب اطفال من غانا التي تعمل على تعزيز أهمية الأدب الأفريقيّ للأطفال؛ ليينر بالاكوا اسبريلا (2017) - مؤسس لجنة الدفاع عن حقوق ضحايا بوخايا، والتي تمثّل 11 ألف ضحية من ضحايا الصراع الكولومبيّ؛ ودانييل ويب (2017) - مدير مركز الدفاع القانوني، قانون حقوق الإنسان والذي يدمج في عمله ما بين المجال القانوني، المرافعة الاعلامية، الحملات الشعبيّة، والعمل مع الأمم المتحدّة لمواجهة قضية احتجاز طالبي اللجوء لأستراليا في مراكز موجودة خارج اليابسة الأسترالية.

تعرفوا على الفائزين بجائزة التعدّدية العالمية لعام 2021:

- **يدًا بيدًا: مركز التربية العربي-اليهودي في إسرائيل** (إسرائيل) هو عبارة عن شبكة من المدارس المختلطة، ثنائية اللّغة ومتعدّدة الثقافات التي تربي جيلاً جديداً للعيش معاً بتعاون واحترام. في هذه المدارس، تملك كلّ من اللّغتان العبريّة والعربيّة مكانة متساوية، كذلك الحال مع الثقافتين والروايتين القوميّتين. مع ما يزيد عن 2,000 طالب ومع دعم من تعاونيّة من المواطنين النّاشطين الذين يجتمعون معاً في التآزر والحوار، يعمل يدًا بيدًا لبناء مجتمع مشترك ومحتوي.
- **منظمة ناماتي كينيا (Namati Kenya)** (كينيا) هي منظمة توظف مساعدة قانونيّة تمكينيّة مجانية للمجتمعات التي تعرّضت تاريخياً للإقصاء والتي ينقصها المستندات التعريفية القوميّة المطلوبة لتلقّي أكثر الخدمات الأساسيّة. منذ العام 2013، قدّمت منظمة Namati Kenya دعماً لأكثر من 12,000 كينيّ في جهود للحصول على هذه المستندات التعريفية القانونيّة. من خلال شبكة من المساعدين القانونيين، تبني المنظمة وعياً قانونيّاً، والذي بدوره يهدف إلى تمكين مجتمعات للتغلّب على التمييز العنصري ولبلورة قيم الاحتواء والانتماء.
- **السيدة بوجا كايي** (هونغ كونغ) هي أكاديميّة، محامية، ومدافعة عن العدالة الاجتماعية والتي تتحدّى المعايير الثقافيّة المُنحازة جنديراً وعرفياً، وتدعم تحقيق الحقوق المتساوية للأقليات العرقية في هونغ كونغ. من خلال نهج تقاطعيّ يجمع بين البحث، المرافعة، والتحرك الشعبيّ، استقطبت السيدة كايي اهتماماً غير مسبوق بمكانة الأقليات العرقية في هونغ كونغ، الأمر الذي يُساهم في إلغاء المدارس المنفصلة عرقياً لأطفال الأقليات العرقية.

تعرفوا على الحائزين على الذكر المشرف بجائزة التعدّدية العالمية لعام 2021:

- حركة أول آوت **All Out** (عالمية) هي حركة عالميّة لمجتمع الميم ملتزمة بإنشاء عالم لا يضطرّ فيه أحد إلى التضحية بعائلته، حرّيته، أمانه، أو كرامته بسبب هويّته أو بسبب من يُحبّ. يُساهم عمل الحركة في مجال التعدّدية واحترام التنوع من خلال بناء روايات إيجابيّة عن حياة مجتمع الميم حول العالم، والتي تسعى إلى تغيير المشاعر والآراء لدى الحلفاء المحتملين، الأمر الذي بدوره يُساهم في تحسين الواقع الملموس لمجتمعات الميم.
- حركة آرتلوردس **ArtLords** (أفغانستان) تجمع بين الفنّ الشعبيّ والنشاط الفاعل لتيسير التحوّل الاجتماعيّ والتعافي من الصدمات. تأسست الحركة في أفغانستان، وتضمّ تعاونيّة من 'الناشطين الفنّانين' الذين رسموا أكثر من 2,000 جداريّة على جدران دمرتها القنابل في أنحاء البلاد، ناشرين من خلال أعمالهم رسائل سلام، عدالة، وتسامح. كذلك، توجه ArtLords عملها نحو سياقات عالميّة جديدة من ضمنها مجتمعات اللاجئين الأفغانيين، مع رؤية تطمح إلى إقامة عروض حول العالم يوماً ما.

- السيدة كارولينا كونتيراس (جمهورية الدومينيكان) هي متعهدة مشاريع اجتماعية تدعم وتمكّن اللاتينيين واللاتينيات من أصول إفريقية من خلال إعادة تعريف معايير الجمال عبر حركة [Miss Rizos](#) (بالإنجليزية، "Miss Curls")، وهي حركة عالمية تسعى نحو تطبيع الشعر الطبيعي والاحتفاء به. مع صالونات شعر طبيعي ومبادرات تمكين شبابية في سانتو دومينغو ومدينة نيويورك، تُمكن السيدة كونتيراس آلاف النساء والفتيات للاحتفاء بالتنوع والتعددية، تحدي الصور النمطية، وإعادة كتابة الرواية الكولونيالية المغروسة بعمق فيما يخص معايير الجمال.
- منظمة [ميتروفিকা \(Mitrovica\) لبناء المجتمعات](#) (كوسوفو) هي منظمة شعبية توفر مساحات آمنة للحوار وإنشاء العلاقات بين المجتمعات العرقية في شمال كوسوفو. من خلال العمل في ميتروفিকা، وهي مدينة معروفة بتنوعها العرقي وانقساماتها العرقية، تُصل المنظمة بين مجتمعات صربية وألبانية مرقتها الحرب وغياب الثقة. عبر جمع المواطنين حول مواضيع تعنى ببناء السلام، حقوق الإنسان، والتطوير الاقتصادي، تُنشئ منظمة ميتروفিকা لبناء المجتمعات روابط ثقة وتُساهم في تطوير مجتمع تعددي.
- السيد لينين راغوفانشي (الهند) مدافع عن حقوق الإنسان يعمل لدعم حقوق أكثر المجتمعات تهميشًا في الهند. يُعتبر مؤسسًا شريكًا [للجنة اليقظة الشعبية لحقوق الإنسان](#)، وهي حركة احتوائية تتحدى النظام الأبوي والنظام الطبقي. يعمل السيد راغوفانشي على مستوى القرى في 5 ولايات شمالي الهند لدعم المؤسسات المحلية، تعزيز حقوق الإنسان، وبناء العلاقات بين أفراد المجتمع الواحد.
- السيدة روز ليماي (كندا) هي مربية من أمة تليجنت الأولى في نهار تاكو ومديرة ومؤسسة [مجموعة المصالحة للسكان الأصليين](#). من خلال منظماتها، تعمل السيدة ليماي على تغيير عقليات الكنديين غير الأصليين، وتُشجعهم على اتخاذ الخطوات الأولى نحو المصالحة. قضت السيدة ليماي حياتها المهنية في الدفاع عن احتواء السكان الأصليين وعلمت ودرّبت آلاف الكنديين عن الكفاءة الثقافية ومكافحة العنصرية.
- السيد تريصور نزيغو مباوني (مالاوي)، المعروف أيضًا باسم مينيس لا بلوم، هو فنان هيب-هوب وشاعر سلام كونغولي يعيش في مخيم دزالিকা للاجئين، الذي يوظف موهبته لرفع الوعي تجاه مسائل متعلقة باللاجئين. السيد مباوني هو مؤسس [مهرجان تومايني](#)، مهرجان الفنون والموسيقى الدولي الوحيد القائم في مخيم للاجئين، يُعزّز من خلاله التناغم متعدد الثقافات وفهمًا أعمق لتجربة اللاجئين. منذ العام 2014، استقطب السيد مباوني مئات الفنانين والآلاف من الحضور من حول العالم وحشدهم لما يُعتبر اليوم واحدًا من أكثر المهرجانات رئيسية في مالاوي.

للاستفسارات الإعلامية، يُرجى الاتصال على العنوان الآتي:

تانجا ماليسكا، مديرة، اتصالات وعلاقات عامة، المركز العالمي للتعددية

media@pluralism.ca

+1-343-996-7296

عن المركز العالمي للتعددية

المركز العالمي للتعددية هو منظمة مستقلة وخيرية أسسها الأمير آغا خان وحكومة كندا. يعمل المركز مع قادة سياسيين، مرّبين، وبنّاء مجتمعات حول العالم لتعزيز وتطبيق القوة التحويلية المنبثقة من التعددية. لمزيد من المعلومات، زوروا www.pluralism.ca

عن جائزة التعددية العالمية

تعترف جائزة التعددية العالمية بالتطبيق العملي للتعددية. تحتفي الجائزة بالإنجازات الاستثنائية لمنظمات، أفراد، وحكومات التي تتعامل مع تحدي العيش بسلام والإنتاجية عن طريق تبني قيم التعددية. لمزيد من المعلومات، زوروا <https://award.pluralism.ca/>